

® **LANDO**



8

Ирина Ландо

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОДИН КЛАСС - ЗА ОДИН ДЕНЬ™

учебно-методическое пособие

8

класс



Уважаемые родители! Я обращаюсь к вам как мама, у которой дети учатся в школе. В этой книге я обобщила материал за восьмой класс средней школы. В ярких логико-графических схемах материал усваивается очень эффективно. Мои дети используют эти таблицы для повторения материала, подготовки к контрольным и экзаменам. Стихотворения мы дома учим только по схемам.

Я не могу изменить систему образования, но могу дать вам инструмент, с помощью которого вы сможете помочь детям хорошо учиться. У меня две магистратуры и докторская, поэтому я могу обобщать и структурировать очень быстро и эффективно. Но сейчас я обращаюсь к вам как мама школьников. Надеюсь, мой опыт вам пригодится.

Ирина Ландо

Охраняется законом об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой
её части запрещается без письменного
разрешения издателя.

Любые попытки нарушения закона
будут преследоваться в судебном порядке.

© Ирина Ландо, 2010
Все права защищены

Цель этого учебно-методического пособия – помочь восьмиклассникам разобраться в правилах грамматики русского языка, успешно освоить школьную программу, а также помочь подготовиться к обязательному государственному зачёту по русскому языку в 9 классе.

С помощью логико-графических схем можно легко и с удовольствием освоить грамматику русского языка.

Используя методику запоминания стихотворений, восьмиклассники без особого напряжения смогут выучить наизусть сложные стихотворения и поэмы, предусмотренные школьной программой, например перевод М. Ю. Лермонтова баллады Ф. Шиллера „Перчатка”, поэму В. А. Жуковского „Лесной царь” (перевод поэмы И. В. Гёте) или отрывки из поэмы М. Ю. Лермонтова „Мцыри”.

С помощью этого пособия вы сможете легко обнаружить темы, которые восьмиклассник не понял или усвоил только частично. При помощи логико-графических схем легко повторять пройденный материал по русскому языку.

Для устранения пробелов в знаниях вы можете использовать аналогичные учебно-методические пособия из серии „Один класс – за один день”™ для 6 и 7 классов.

Используя простую и легко запоминающуюся систему подачи материала, вы подарите вашему школьнику радость понимания и высокий балл по русскому языку.

Методика адаптирована для детского восприятия и опробована на практике в школе LANDO®.

Напоминаем, что все схемы должны быть цветными. Нашему мозгу удобнее запоминать цветное и яркое. Вы легко убедитесь, что чёрно-белые копии не дадут нужного эффекта.

Если русский язык является для вашего ребёнка родным, то говорить и писать на нём надо грамотно. Дайте ребёнку шанс!

Приобретя это учебное пособие, вы получаете возможность посетить БЕСПЛАТНЫЕ семинары, посвященные тому, как им пользоваться.

Тел. (+371) 67273009, моб.: (+371) 29433553

Предварительная запись обязательна!

WWW.LANDO.LV

® **LANDO**



8

Ирина Ландо



РУССКИЙ ЯЗЫК

ОДИН КЛАСС - ЗА ОДИН ДЕНЬ™



8
класс

учебно-методическое пособие

Введение

Подростки - это довольно сложная аудитория для обучения. С одной стороны они претендуют на уважение и независимость, с другой - не всегда готовы брать ответственность за свои поступки. Далеко не каждый подросток горит желанием выучить все правила, а ведь программа по русскому языку в 8 классе от этого легче не становится. Кроме того, знания полученные в 8 классе понадобятся для сдачи обязательного государственного зачёта по русскому языку в 9 классе. Почему же в школе далеко не все успевают так, как хотелось бы? Что нужно для того, чтобы ребёнок хорошо учился?

Во-первых ребёнок сам не всегда может ответить на вопрос чего именно он не знает. Да и не каждый подросток будет просить, чтобы ему дополнительно объяснили ту или иную тему. Во-вторых, родители в этом возрасте уже не уделяют столько внимания успеваемости детей. В-третьих у учителей становится всё меньше часов на объяснение материала.

Поэтому в школе Lando® стали искать возможности как повысить эффективность обучения. Мы не спрашиваем кто виноват, мы ищем что делать. Так родилась эта книжка. Вся грамматика по русскому языку за 8 класс разложена в цветные логико-графические схемы. В центре в овале - главная тема, а от неё в стороны расходятся разноцветные веточки. Каждая веточка - это отдельная тема. Поэтому все веточки разноцветные. Для того, чтобы в схеме было легче ориентироваться, веточки расположены в порядке цветов радуги. Стрелки показывают как темы перекликаются между собой. Материал, переданный в подобной форме легче воспринимается нашим мозгом. Вспомните,



какие картинки детям нравятся больше - цветные или чёрно-белые?

По каждой схеме информацию можно одновременно воспринимать и целиком, и в деталях. Кроме цвета и расположения, в эти схемы вводится ещё и система пиктограмм (схематических рисунков) которые делают материал более увлекательным.

В этой книге опубликованы логико-графические схемы, посвящённые грамматике русского языка за 8 класс. Книга будет полезна и девятиклассникам для подготовки к обязательному государственному зачёту по русскому языку в 9 классе.

Мой сын использует эти схемы для того, чтобы быстро "разложить по полочкам" пройденный материал в удобные схемы. Мы занимались с ним по схемам с начальной школы. Сначала я сама брала учебник и рисовала. Теперь сын делает это сам.

Друзья, знакомые и коллеги, увидев красивые рисунки, стали просить их скопировать. После очередного копирования своей работы я поняла, что надо издавать книги. Одну из них вы сейчас держите в руках.

В Учебном Центре Lando® мы много лет используем схемы для запоминания стихотворений. Эти схемы публиковались каждый месяц в журнале "SKOLA+.ru", а сейчас выставлены в интернете на страницах Учебного Центра Lando® - WWW.LANDO.LV и на web - странице журнала WWW.SKOLAPLUS.LV.

Если использовать эту книгу для повторения правил грамматики, то смело можно вырывать листы со схемами и раскладывать их на столе или на полу. Именно поэтому все схемы сделаны односторонними. Перед вами будет ясная картина всего, что проходили в восьмом классе (см. 24 стр.).

Как вы знаете, любой материал легче усваивается в игре. Поэтому в книгах и живёт весёлое существо - Зелёный Шушер®. Хочется верить, что уроки с Зелёным Шушером® понравятся вашим детям так же, как и моим.

"Я сама рисовала эти схемы для своих детей."

"Надеюсь, и вам они будут полезны".

Ирина Ландо

Как пользоваться этой книгой

С 1999 года в Риге (Латвия) успешно работает Учебный Центр LANDO®. В нашем Центре более сорока учебных программ. И нам часто задают вопрос, как так получилось, что такое количество детей со всех уголков мира приезжает к вам учиться. У нас учатся дети из России, Великобритании, Германии, США, Испании, Швейцарии и т.д. Всё очень просто - у нас работают профессионалы, имеющие как огромный опыт практических занятий, так и сильную теоретическую и научную базу. Основное правило нашего Центра - дать качественный результат за короткий срок.

Учебный Центр LANDO® - это самообучающаяся организация. У нас работают только звёзды. Но мы все прекрасно понимаем, что "команда звёзд" и "звёздная команда" - это не одно и то же. Поэтому мы находимся в постоянном творческом поиске. И эта книга - очередная попытка поделиться идеями с родителями и учителями. Возможно, им пригодится наш опыт. Очень надеемся на диалог и сотрудничество.

В серии книг "Один класс - за один день"™ вышли учебно-методические пособия с 1 по 11 классы. В этой книге опубликованы все правила по русскому языку, которые проходят в 8 классе. За базу взяты российские учебники. Занимаясь по часу каждый день, вы всего за неделю сможете повторить с ребёнком всю программу за учебный год. Для того, чтобы повторить сразу весь материал, пройденный за учебный год, вам понадобится всего 7 часов или один день.

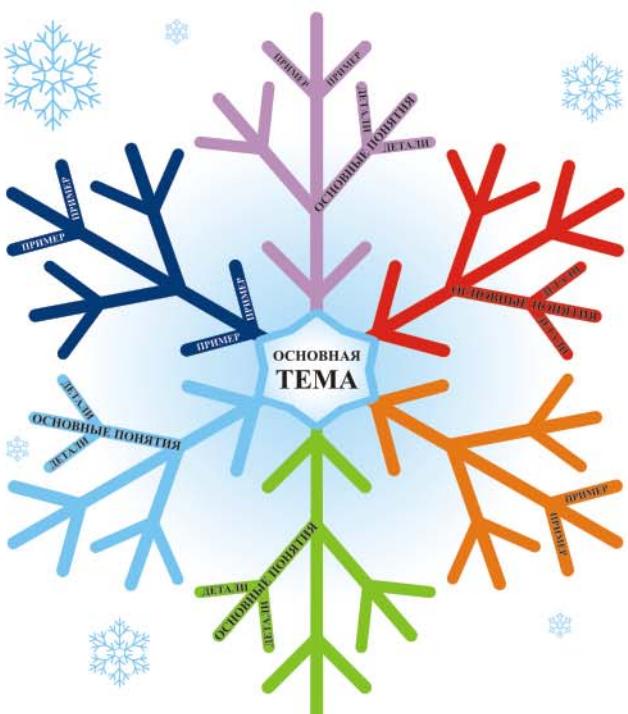
Вся теория разложена в логико-графические схемы. Они яркие и разноцветные. Это важно для восприятия и запоминания. В овале в центре написана главная мысль. Основные темы расходятся от центра в разные стороны. Это напоминает структуру красивой снежинки.

Ближе к центру лучи снежинки толстые, а чем дальше от центра - тем тоньше. Все лучики в этой волшебной снежинке цветные. Расположены они по порядку цветов в радуге. По цвету можно определить к какой теме относится какое понятие. Стрелочками показано как темы связаны между собой.

Схемы очень удобно использовать для повторения пройденного материала, оценивания знаний подростка (проверьте, может ли он привести пример по каждому лучу) и для заучивания стихотворений.

Эта книжка вовсе не расчитана на то, чтобы заменить школу. Центр LANDO® работает не "вместо школы", а "вместе со школой". Однако нам кажется, что процесс обучения можно сделать более эффективным, красивым и интересным. Ведь не зря же столь популярная сейчас в мире концепция обучения на протяжении всей жизни Lifelong learning призывает вводить больше инноваций в учебный процесс.

Рассматривая каждый луч этой волшебной снежинки можно легко повторить как отдельные темы, так и весь курс за учебный год.



Как работать со схемой "Программа 8 класс"

Если посмотреть сверху на спиленное дерево, то мы увидим в центре круглый пеньок, от которого в стороны отходят ветки. Ближе к стволу они самые толстые, а чем дальше от ствола - становятся тоньше и тоньше. На самых тонких веточках растут листочки. Веточки всегда крепятся к стволу, а не висят в воздухе. Именно по этому принципу и нарисованы схемы. Основание пня - главная тема. Самые толстые ветки - это основные темы. На самых тоненьких веточках растут листики. В нашем случае - это примеры.

Перед вами логико-графическая схема "Программа 8 класс". В центре схемы написана тема. В данном случае - это программа по русскому языку за 8 класс. Напоминаю, что за основу взяты российские учебники.

На схеме легко видно, что в 8 классе программа делится на восемь основных тем: именно 8 веточек расходятся от центрального овала. В этом учебном году программа будет посвящена разным типам предложений.

На схеме каждая веточка выделена своим цветом. Так сразу становится понятно какой раздел относится к какой теме.



Часть материала проходили и в 6, и в 7 классах. Но каждый год добавляется новая информация. Поэтому важно повторить то, что изучали ранее. Для этого вы можете использовать пособия из серии "Одн класс - за один день"™ за 6 класс и за 7 класс.

Если вы начинаете работу с этой книгой в начале учебного года, то вы можете сразу увидеть как будет выглядеть вся программа. И потом, разбирая каждую тему в отдельности, независимо от того, сколько уроков на ней выделяется в школе, просто проверять по схеме о какой именно веточки идёт речь, и какой объём этого материала занимает в общей системе.

Если вы используете эту книгу для повторения пройденного в 8 классе, то опираясь на эту схему, вы легко определите какие темы усвоены хорошо, а в каких подросток ориентируется слабее. Пусть школьник попробует объяснить, что он знает про каждый лучик или веточку. Можно при этом смотреть на схему.

Пусть восьмиклассник приведёт по пять шесть примеров на каждое указанное в схеме правило. И вы сразу сможете определить, как усвоен материал.

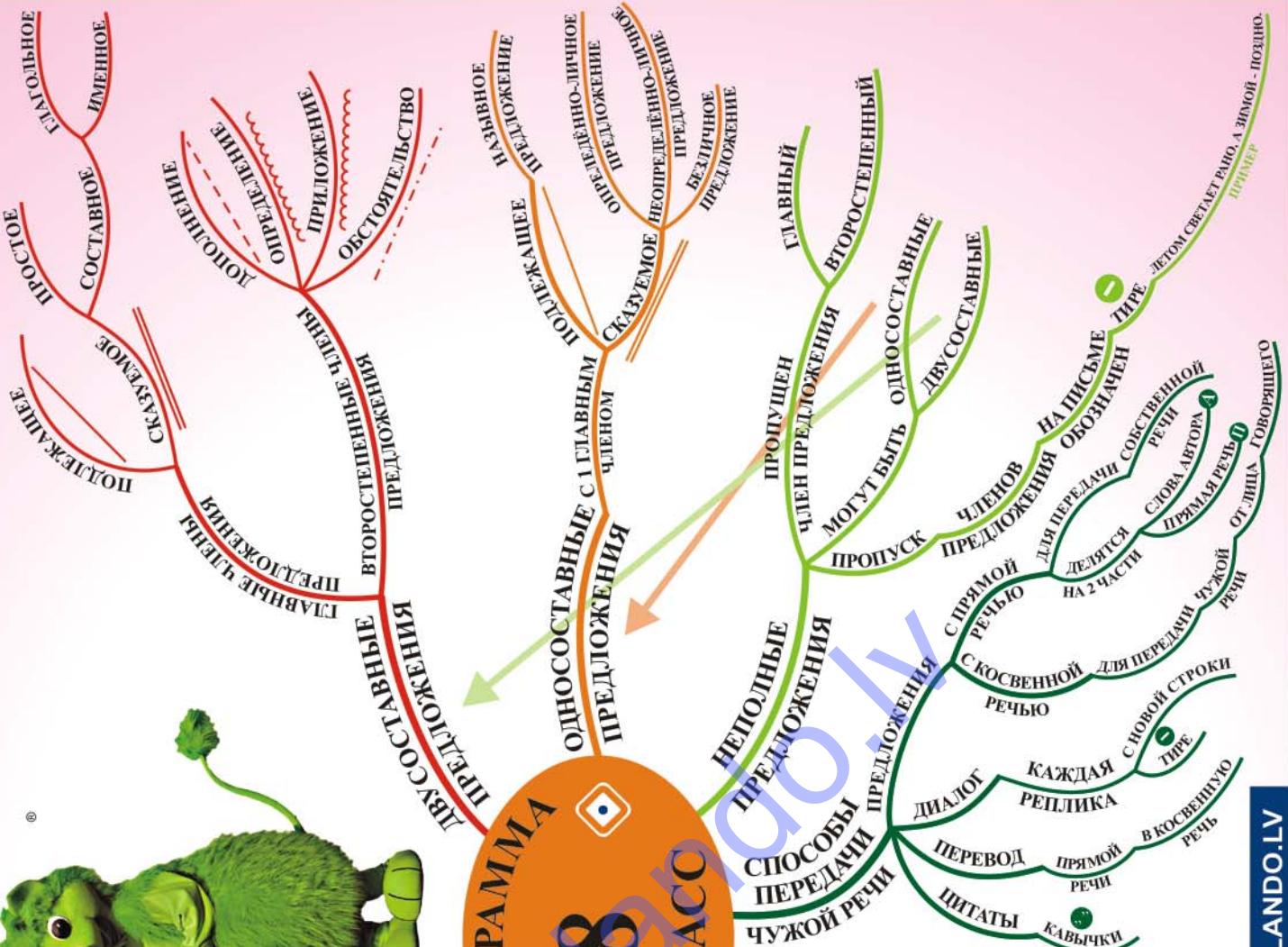
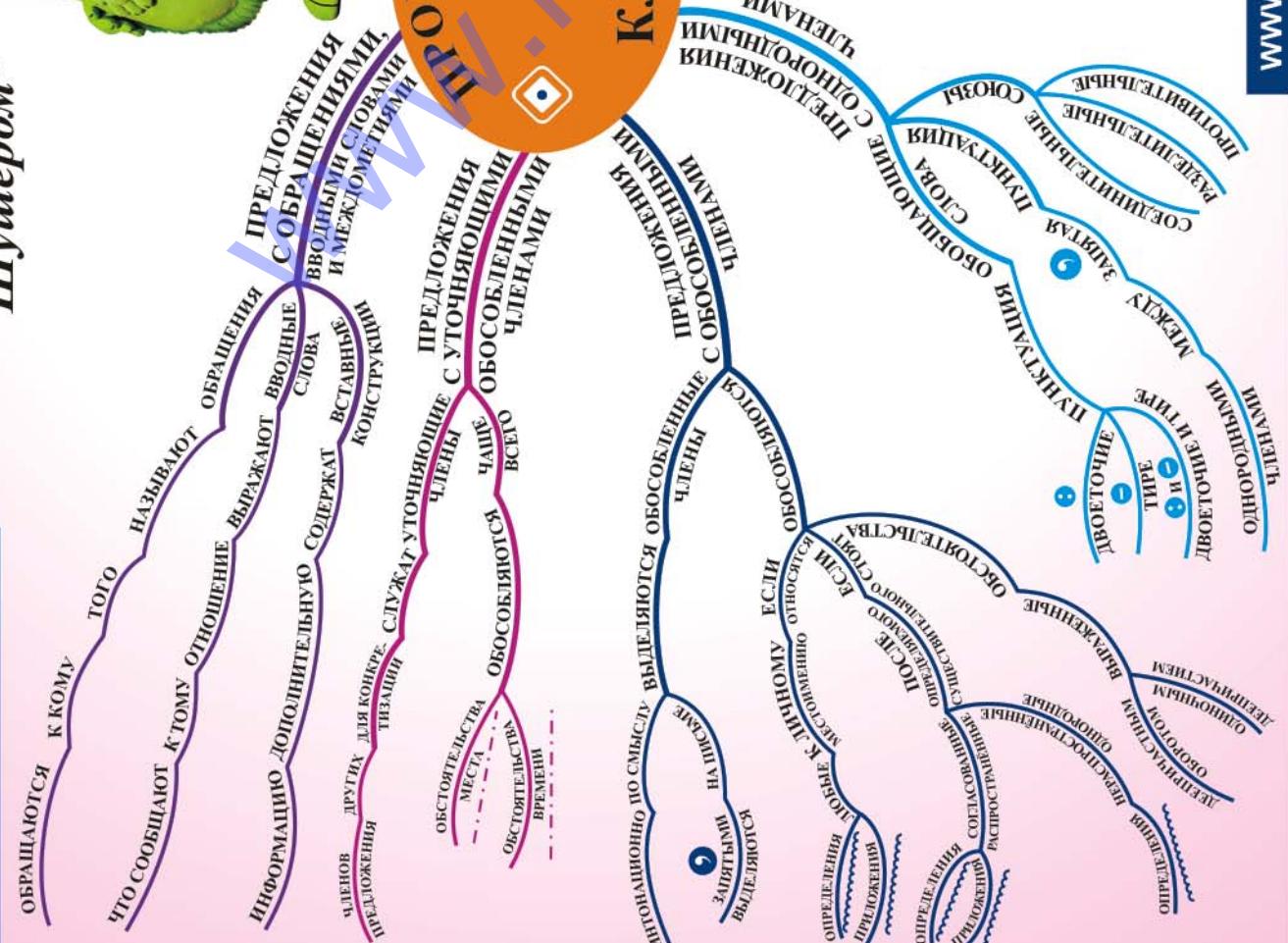
Попробуйте! Вам понравится!



Уроки с Зелёным Шишером®

The logo consists of a blue circle containing a white diamond shape. Inside the diamond is a smaller orange diamond, which contains a white dot.

LANDO
®



Как быстро и легко выучить стихотворение?

В 8 классе проходят уже сложные произведения. Если вы попробуете, например, выучить первые шесть частей из баллады В. А. Жуковского "Людмила", постепенно зазубривая столбик за столбиком, то придёте в ужас от того, сколько времени у вас это займёт. Да и результат вас вряд ли обрадует. Вы, скорее всего, будете отлично помнить начало, а вот к концу стихотворения начнёте "запинаться". Поверьте, это не голословное утверждение. Я была уверена, что с лёгкостью смогу выучить любое стихотворение. Но именно эта баллада заставила меня посмотреть на вещи с другой стороны.

Я попробовала "влезть в шкуру" школьника, которому через два дня её надо будет отвечать у доски, и сама не обрадовалась. Пришлось рисовать...

Обычно стихотворение не несёт в себе связанных рассказа. Это скорее ряд сменяющих друг друга ярких образов или образных рядов (картинок), которые можно легко зарисовать. Мне бы очень хотелось, чтобы дети самирисовали схемы для запоминания стихотворений. Тогда подросток может сам придумывать ассоциации и зарисовывать их в виде пиктограмм (схематичных рисунков). Раз-

мышляя как лучше нарисовать тот или иной образ, подросток вдумчиво работает с текстом стихотворения.

Мы дети делают рисунки обычной шариковой ручкой. Но чтобы было легче ориентироваться в материале, обводят каждую веточку фломастером своего цвета. Тогда можно рассказать стихотворение с любой строчки, ориентируясь по цвету веточек.

Если нету времени рисовать самим, то в каждой книге серии "Одиннадцатый класс за один день"™ вы найдёте готовые схемы для запоминания стихотворений из школьной программы.

Лёгкое стихотворение заучивается полностью после трёх-четырёх прочтений. Нужно только сделать описанные ниже шаги.

План запоминания стихотворения:
1. Прочитайте подростку вслух с выражением всё стихотворение от начала до конца.
 Лучше, если это сделает взрослый, поскольку в тексте стихотворения могут встречаться непонятные слова.

Важно прочитывать весь текст стихотворения целиком, чтобы был ясен объём информации, которую предстоит запомнить подростку, а также стихотворный размер и рифмы.

2. Подросток зачитывает вслух первую строку стихотворения и сразу же пишет "веточку", где она зарисована. Возможно,

разу будут зарисованы две строчки. Это зависит от образного ряда. Сразу же переходим к следующей строчке. Снова прочитываем её и ищем, где эта строчка зарисована. И так проходим до конца все стихотворение. Очень важно, чтобы подросток каждый раз проходил стихотворение от начала до конца, показывая мозгу всю картину целиком.

3. Стараясь не подглядывать в текст, только по рисунку, пусть подросток повторит то, что запомнил. Если он где-то сомневается, то пусть сверится с оригиналом.
 Если подросток постоянно ошибается в каком-то слове, то напишите это слово печатными буквами под той веточкой, на которой зарисована вся строчка с этим словом.

Точно также, если подросток забывает начало строчки, то пусть напишет это слово над веточкой печатными буквами.
4. Пусть подросток повторит стихотворение только по картинкам, вспоминая уже знакомые строчки.

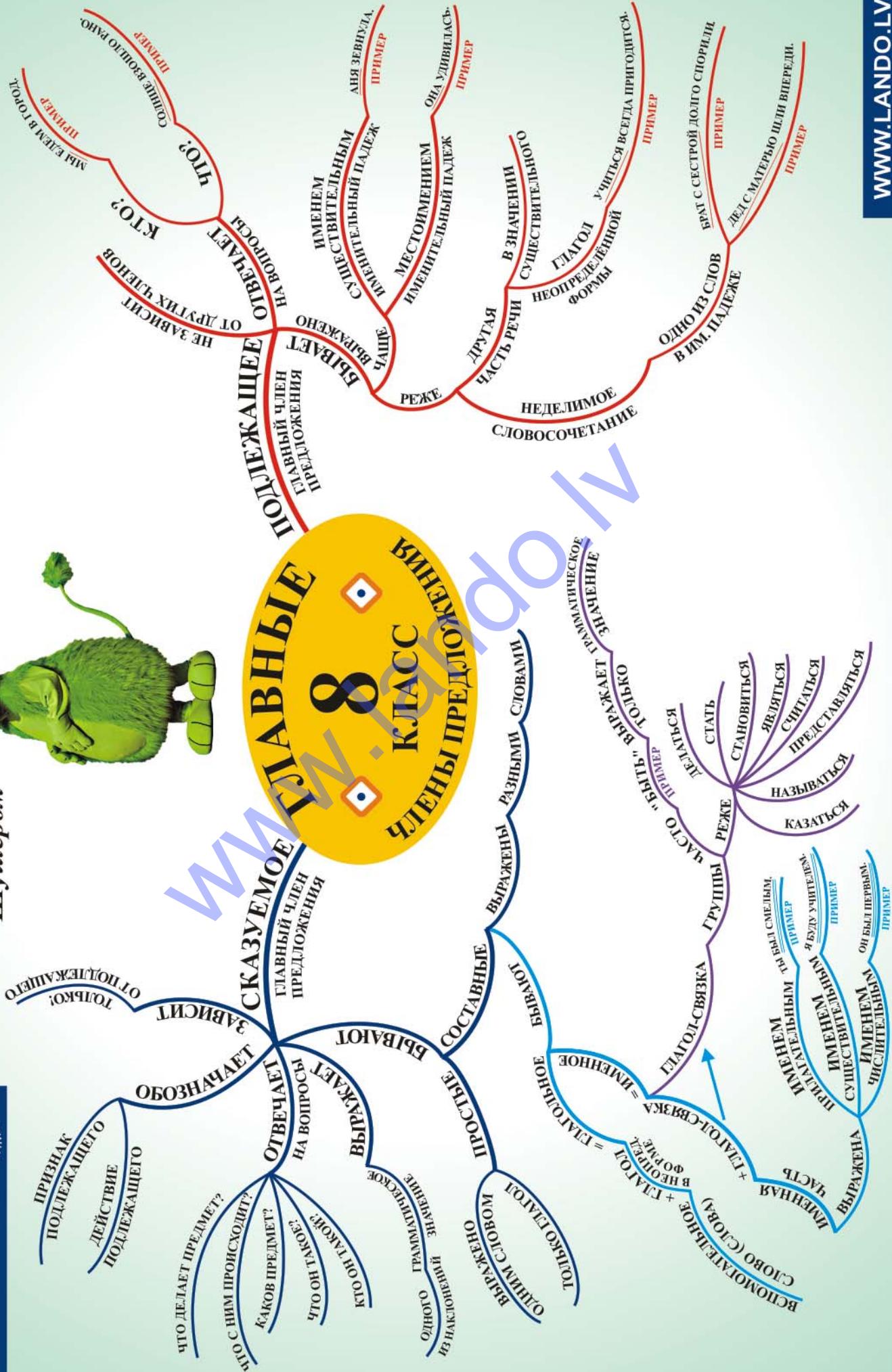
5. Убираем лист со схемой. Картинки будут всплывать перед глазами вашего ребёнка. Ему не нужна шпаргалка. Готовая шпаргалка у него в голове.

Баллада „Перчатка“ зарисована на стр. 16 и 18 этой книги.
Отрывки из „Мцыри“ вы найдёте на стр. 12 и 14.



Уроки с
Зелёным
Шумером®

LANDO®



Может ли школьник сам рисовать схемы для запоминания стихотворений?

Безусловно. Цель данной книги - сподвигнуть восемьклассника на самостоятельную работу. Ведь свой образный ряд ребёнку и запоминать то не нужно. Он же сам придумал картинки или образы, которые ему необходимо зарисовать. В таком случае схема стихотворения будет просто опорным конспектом.

По словам самих школьников, используя метод пикторамм легче запомнить порядок столбиков. И, кроме того, запоминаются первые слова в четверостишии.

Ребята уверены, если помнить первое слово в строке или четверостишии, то остальное вспоминается само собой. Самое сложное – вспомнить откуда надо начинать.

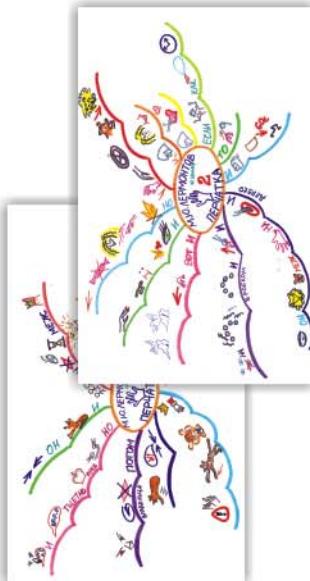
Главное что даёт такой метод – это поэтапное воспроизведение всей картинки созданного стихотворения. И это гораздо веселее, чем просто зубрить.

Можно использовать пиктограммы. Главное, что работая с текстом, восемиклассник начинает делать это осознанно.

Ну а если есть время и желание, то можно более творчески подойти к выполнению схемы. Такая работа потребует, несомненно, больше времени, но и держать в руках её будет

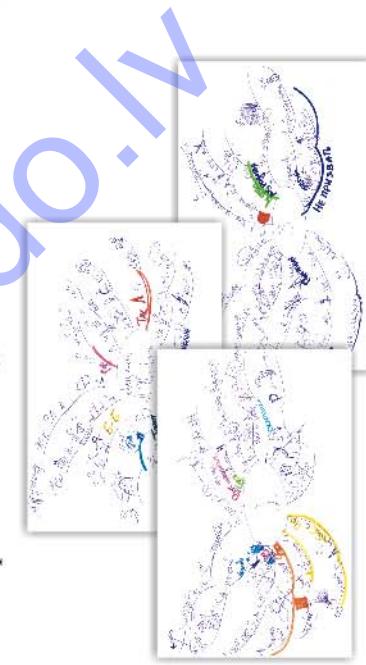
Возможно, такой работой захочется с кем-то поделиться. Но напоминаю, что лучше всего запоминается именно свой образный ряд. Где есть свои картинки.

Где есть свои картишки.



Пример 3. Рисунки 8-классника.

*Схема для запоминания перевода М. Ю. Лермонтова
баддачы Ф. Шиддера “Черчата”.*



Пример 2. Рисунки 8-классника.
Схема для запоминания отрывка из баллады Р. А. Чулковского «Погоняго»



Пример 1. Рисунки 8-классника.
Схема для запоминания перевода М. Ю. Лермонтова «Печкиног»

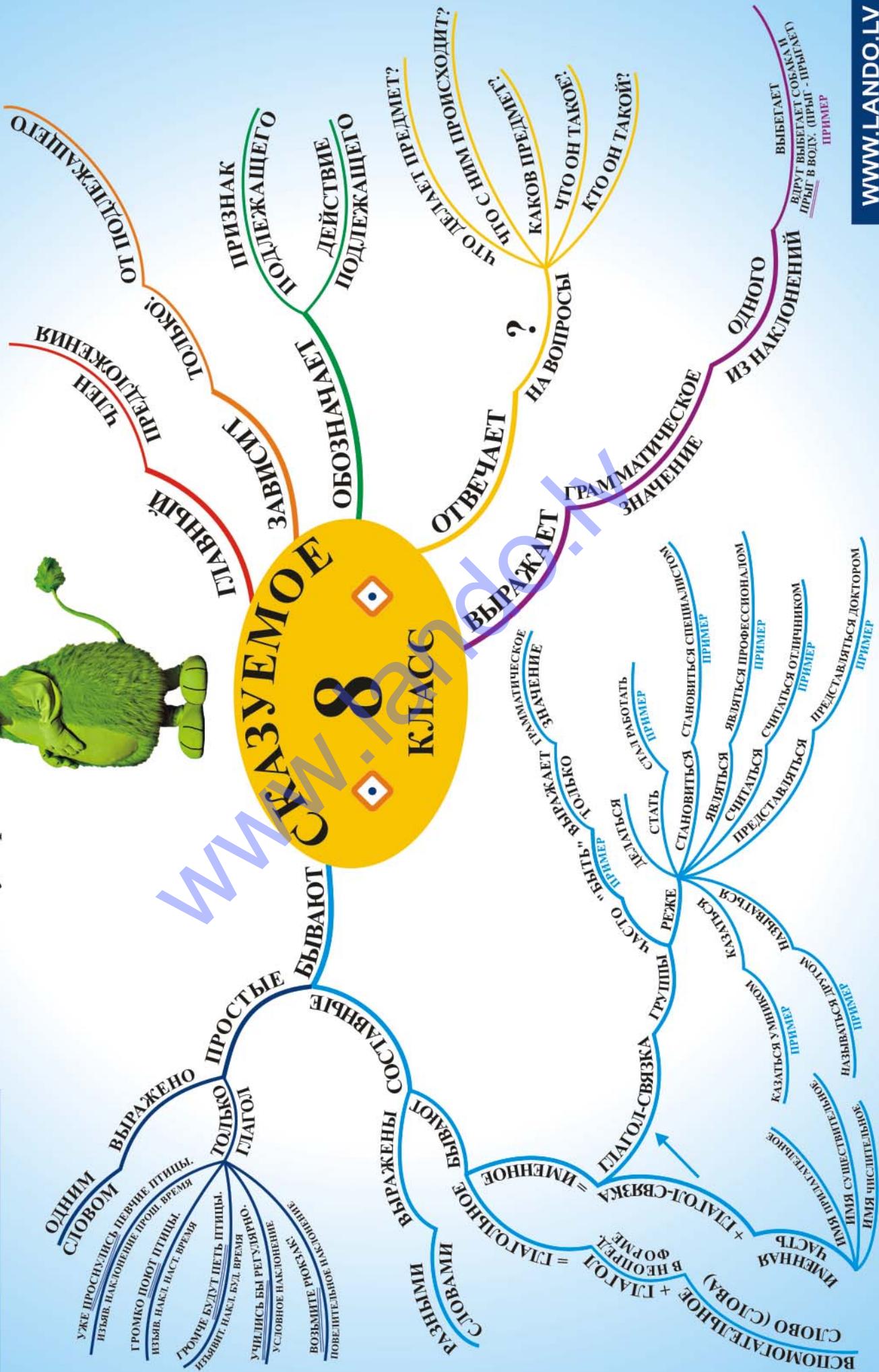
Пока рисуешь, каждая строчка становится киевой.

Что на самом деле на запоминание тратится гораздо меньше времени.



Уроки с
Зелёным
Шумером®

LANDO
®



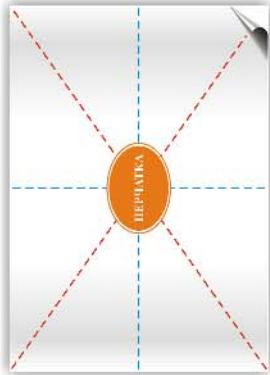
Как запомнить длинное стихотворение или поэму?

В этой книге на двух страницах зарисовано стихотворение М. Ю. Лермонтова „Перчатка” (перевод баллады Ф. Шиллера).

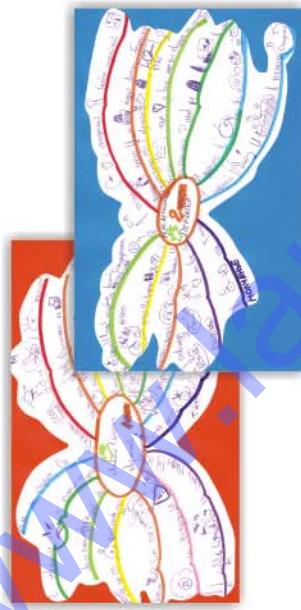
Образные ряды или картины, описанные автором в стихотворении не всегда точно зарисованы художником. Но для заучивания стихотворения нужны картинки или пиктограммы за которые мозг мог бы зацепиться при запоминании и, главное, при воспроизведении стихотворения. Поэтому картинки подобраны так, чтобы ребёнку было легче запомнить.

Берём альбомный лист. Располагаем его горизонтально. В центре рисуем овал. В овале пишем название стихотворения и имя автора.

Делим лист на четыре части – проводя через центр две черты – вертикальную и горизонтальную. Проводим диагонали. Получаем 8 красивых веточек, расходящихся от центра.

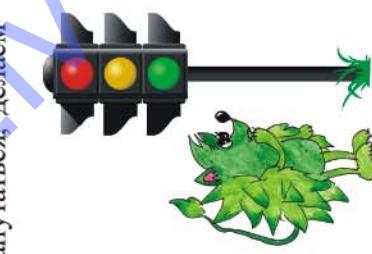


Прочитываем вслух строчку стихотворения и делаем схематический рисунок. Каждую веточку рисуем другого цвета. Очень расчитывая, что подростки сами справятся с этой работой. Когда закончится один лист, переходим на другой, зарисовывая вторую часть стихотворения.



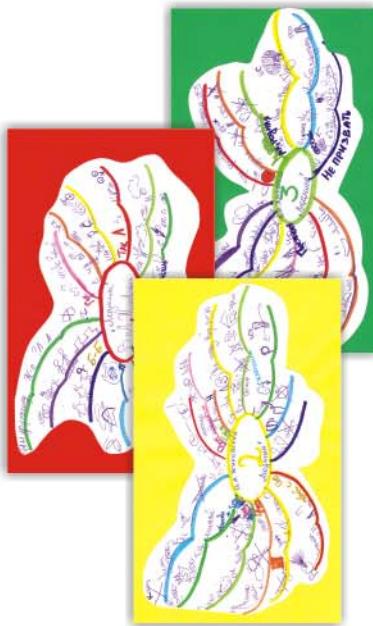
Пример 4. Рисунки 8-классника.
Схема для запоминания перевода М.Ю. Лермонтова баллады Ф. Шиллера „Перчатка”.

Если поэма оказалась длинной, то переходим на третий лист. Чтобы не запутаться, делаем центральный овал каждой части стихотворения своего цвета, либо раскрашиваем фон каждого листа в определённом порядке. Например, по цветам светофора: первая часть – красный; вторая – жёлтый; третья – зелёный.



Практические рекомендации

Увы! Образный ряд ребёнка далеко не всегда будет соответствовать задумке автора. Но свой образный ряд ребёнок вспомнит точно.



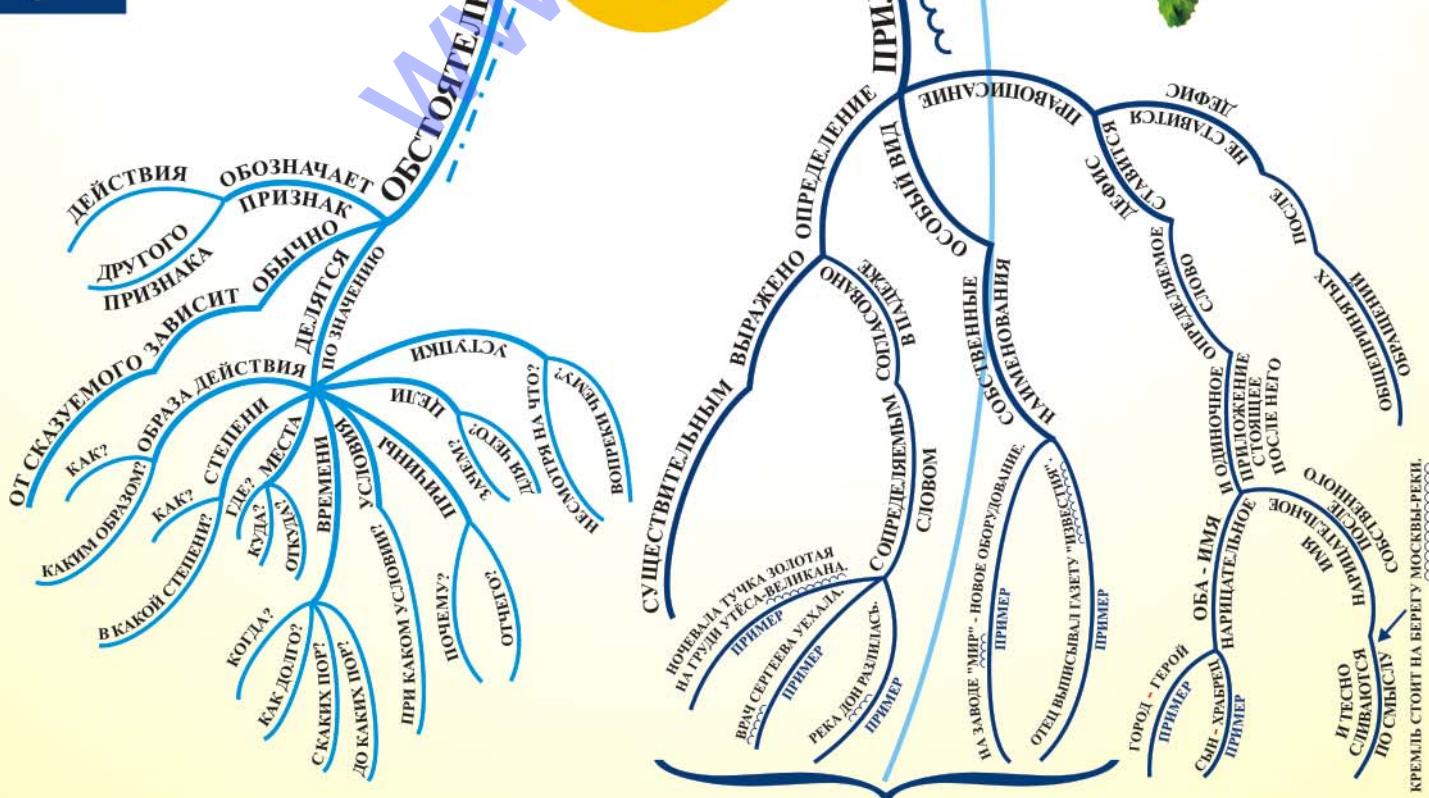
Пример 5. Рисунки 8-классника.
Схема для запоминания отрывка из баллады В. А. Жуковского „Подмила”.



Пример 6. Рисунки 8-классника.
Схемы для запоминания отрывков из поэмы М.Ю. Лермонтова "Миры".



WWW.LANDO.LV



Уроки с Зелёным Шишером®

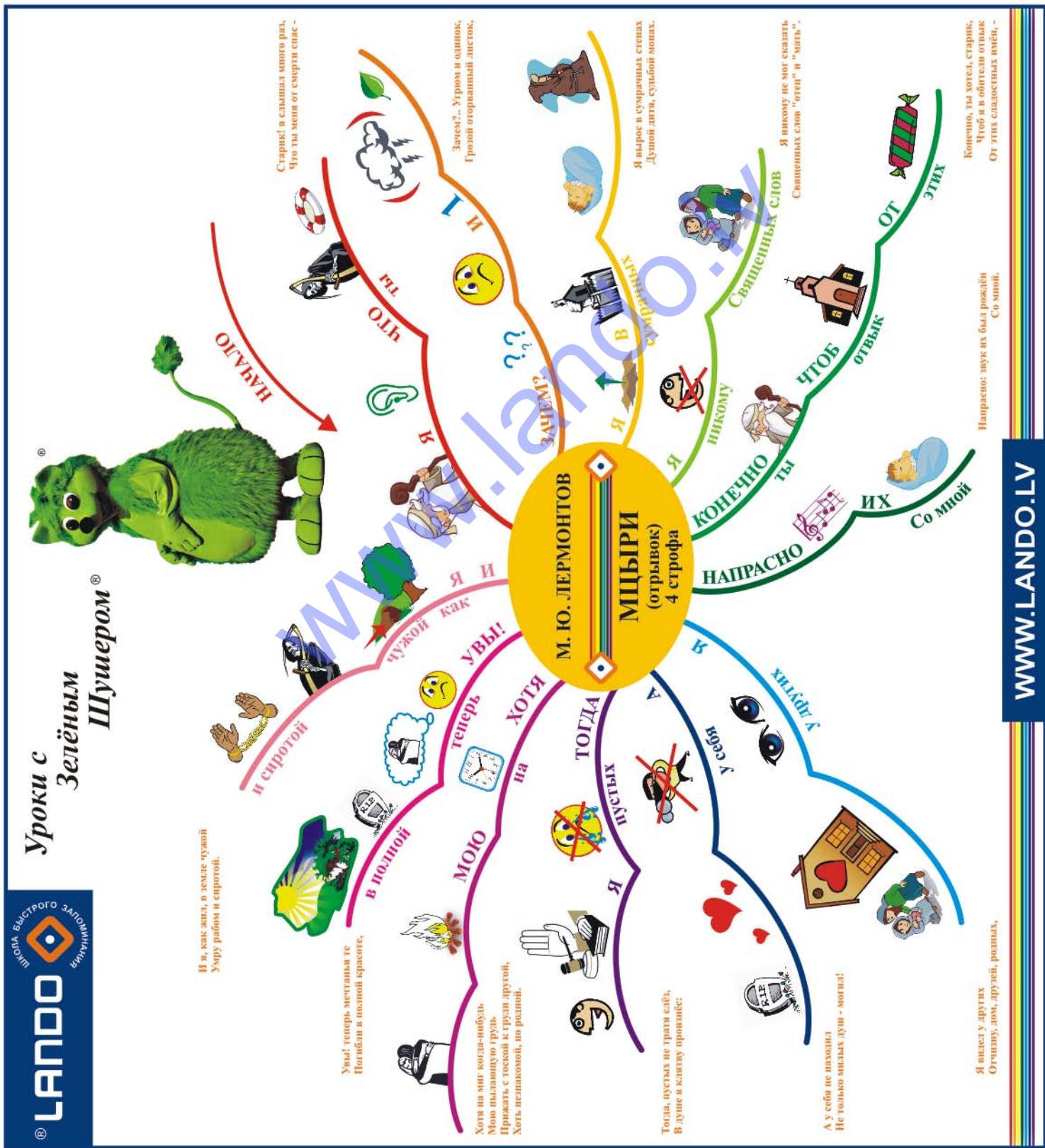
Мощьри (отрывок)

4

Старик! я слышал много раз,
Что ты меня от смерти спас -
Зачем?.. Утром и одинок,
Грозой оторванный листок,
Я вырос в сумрачных стенах
Душой дитя, судьбой монах.

Я никому не мог сказать
Священных слов "отец" и "мать".
Конечно, ты хотел, старик,
Чтоб я в обители отвык
От этих сладостных имён, -
Напрасно: звук их был рождён
Со мной. Я видел у других
Отчизну, дом, друзей, родных,
А У себя не научили

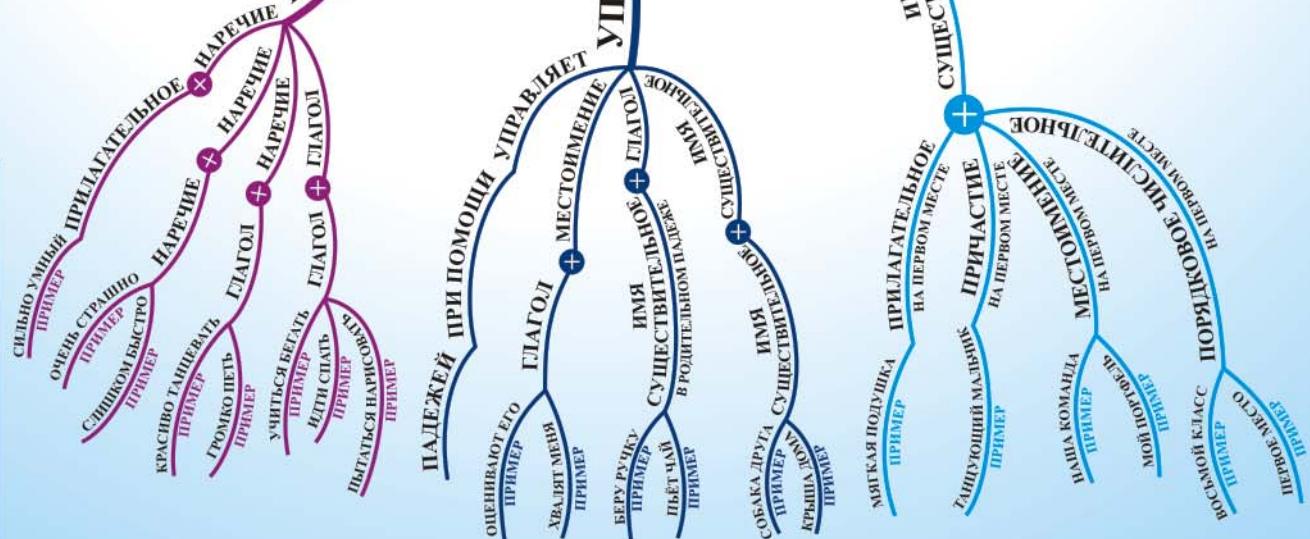
Не только милых душ - могил!
Тогда, пустых не трята слёз,
В душе я клятву произнёс:
Хотя на миг когда-нибудь
Мою пылающую грудь
Прижать с тоской к груди другой,
Хоть незнакомой, но родной.
Увы! теперь мечтанья те
Погибли в полной красоте,
И я, как жил, в земле чужой
Умру рабом и сиротой.



Уроки с Зелёным Шушером®



8 КЛАСС ВИДЫ СВЯЗИ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ



М. Ю. Лермонтов

Мицьри (отрывок)

17

Я ждал. И вот в тени ночной
Врага почувал он, ивой
Протяжный, жалобный, как стон,
Раздалился вдруг... и начал он
Сердито лапой рвать песок,
Удар мой верен был и скор.
Встал на дыбы, потом прилёг,
И первый бешеный скачок
Мне страшную смертью грозил...
Но я предупредил.

Удар мой верен был и скор.
Надёжный сук мой, как топор,
Широкий лоб его рассек...
Он застонал, как человек,
И опрокинулся. Но вновь,
Хотя лила из раны кровь
Густой, широкую волной,
Бой закипел, смертельный бой!

18

Ко мне он кинулся на грудь:
Но в горло я успел вогнуть
И там два раза повернуть
Моё оружье... Он завыл,
Рванулся из последних сил,
И мы, сплелись, как пара змей,
Обнявшись крепче двух друзей,
Упали разом, и во мгле
Бой продолжался на земле.

И я был страшен в этот миг;
Как барс пустынный, зол и дик,
Я пламенел, визжал, как он;
Как будто сам я был рождён
В семействе барсов и волков
Под свежим пологом лесов.
Казалось, что слова людей
Забыты - я и в груди моей
Родился тот ужасный крик,
Как будто с листьев моих языков
К нему звуку не привык...
Он застонал, как человек,
И опрокинулся. Но вновь,
Хотя лила из раны кровь
Густой, широкую волной,
Бой закипел, смертельный бой!

Он встретил смерть лицом к лицу,
Как в битве следует бойцу!...

Уроки с Зелёным Шумером®



Но с гордостьюющим вратом
Он встретил смерть лицом к лицу,
Как в битве следует бойцу!...

Зрачки его недвижных глаз
Блеснули грозно - и потом
Заскрылись, таки веснами сном;

Но враг мой стал изменять,
Мегатесь, меганить, пытать,
Словами меня в последний раз...

Казалось, что слова личней
Задавят я - и груди мои
Роняют тот ужасный крик,
Как будто с листьев моих языков
К нему звуку не привык...

И семействе барсов и волков
Под свежим пологом лесов
Крик визжал, как он;
Как будто сам я был рожден
Из пустыни, зол и дик,

И я был страшен в этот миг;
Как барс пустынный, зол и дик,

И мы, сплелись, как пара змей,
Обнявшись крепче двух друзей,
Упали разом, и во мгле
Бой проложили на земле.

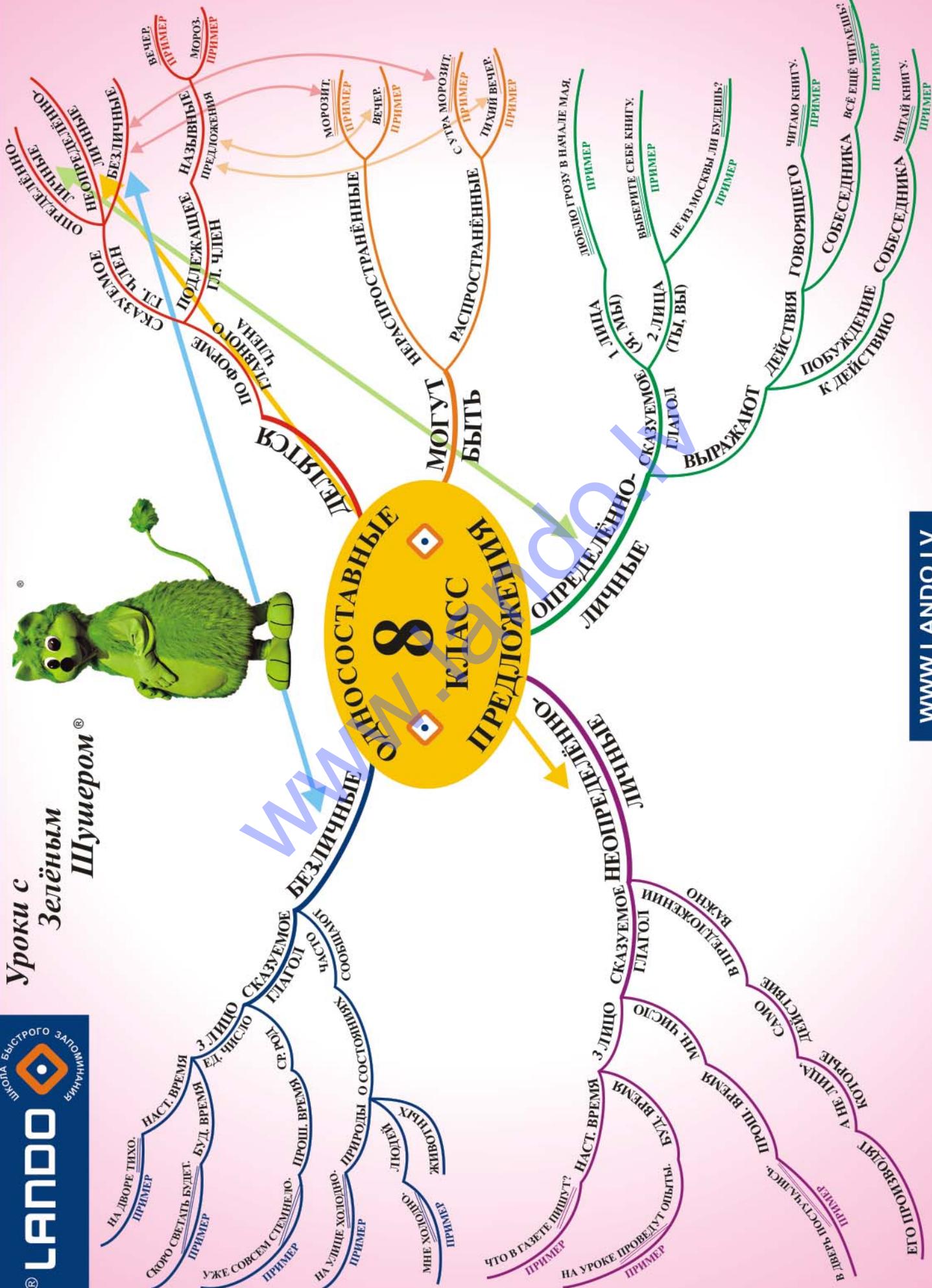
Он завыл,
Рванулся из последних сил,

WWW.LANDO.LV



**Уроки с
Зелёным
Шумером®**

LANDO
®



Перчатка

(Перевод баллады Ф. Шиллера)
[часть]

Всльможи толпюю стояли
И молча зрелица ждали;
Меж них сидел
Король величаво на троне;
Кругом на высоком балконе
Хор дам прекрасный блестел.
Вот царскому знаку внимают.
Скрыпучую дверь отворяют,
И лев выходит степной
Тяжёлой стопой.

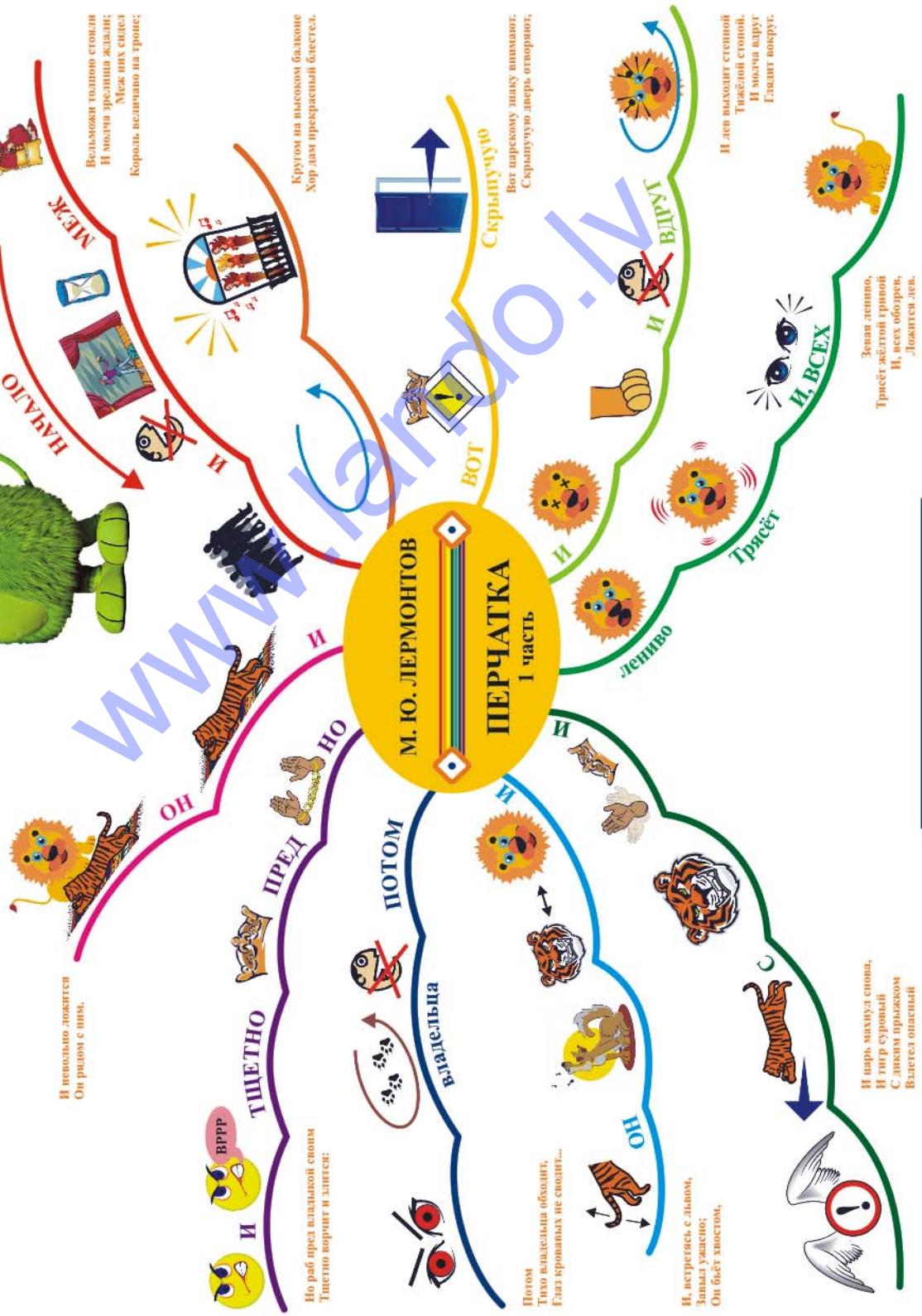
И и молча вдруг
Глядит вокруг.
Зева лениво,
Трясёт жёлтой гривой
И, всех обозрев,
Ложится лев.

И и царь махнул снова,
И тигр суровый
С диким прыжком
Взлетел опасный
И, встретясь с львом,
Завыл ужасно;
Он бьёт хвостом,

Потом
Тихо владельца обходит,
Глаз кровавых не сводит...
Но раб пред владыкой своим
Тщетно ворчит и злится:
И невольно ложится
Он рядом с ним.



*Уроки с
Зелёным
Шицером*®





8 КЛАСС ЧУЖОЙ РЕЧИ

148

ИГРЫ С РЕЧЬЮ

- ПРИМЕРЫ
 - ЕСЛИ СЛОВА АВТОРА РАЗРЫВАЮТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
 - БЕЗ СЛОВ АВТОРА
 - СО СЛОВАМИ АВТОРА
 - ПОСЛЕ ПЕРВОЙ ЧАСТИ

— Тире
— Запятая и тире
— Прямой речи
— Начало второй части
— Ставится запятая и тире
— Ставится запятая и тире
— Начинается со строчной буквы



Уроки с Зелёным Шишером®

1



Смерть поэта

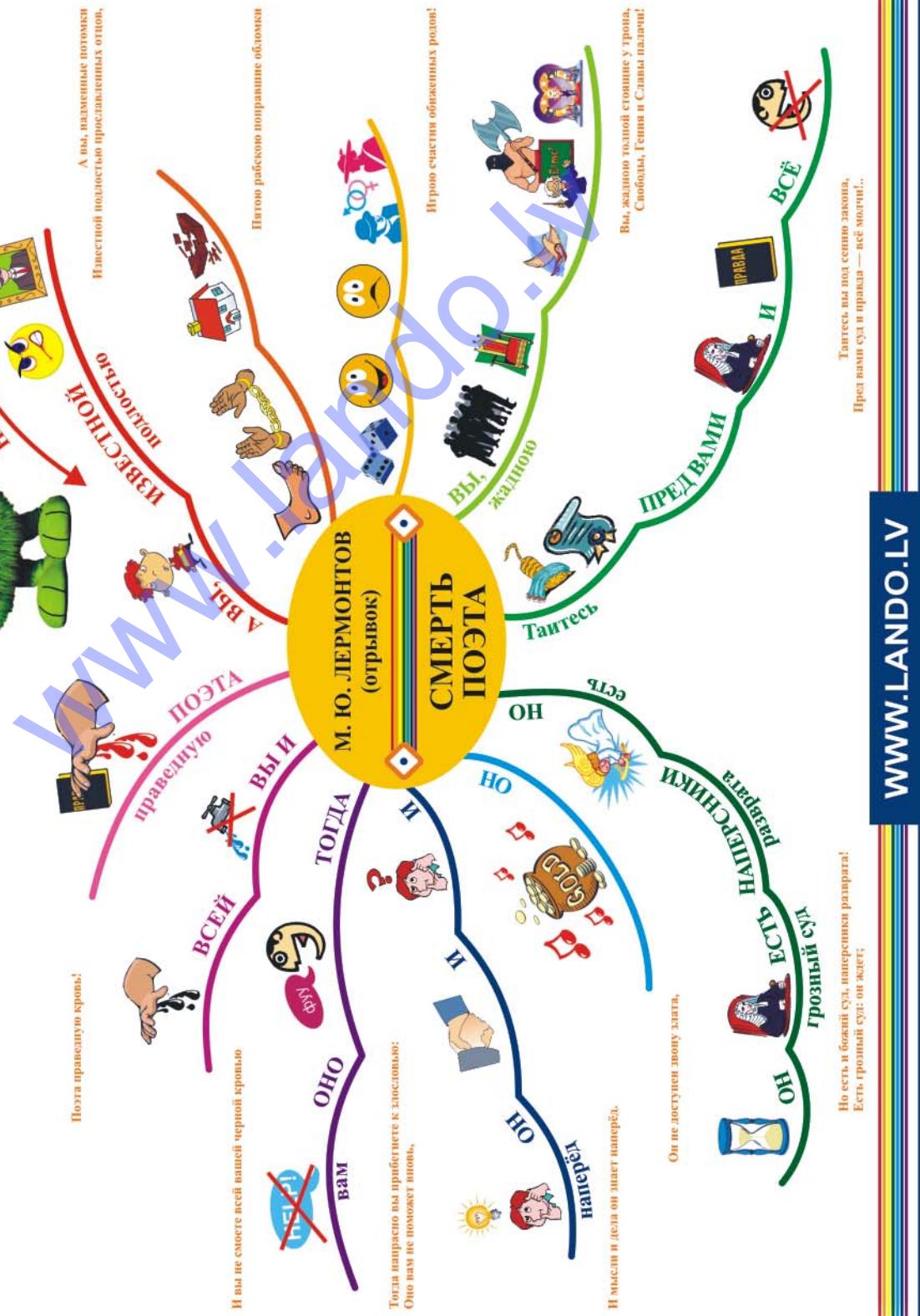
М. Ю. Лермонтов
(отрывок)

А вы, надменные потомки
Известной подностью прославленных отцов,
Пятою рабской поправшие обломки
Игрою счастья обиженных родов!

Вы, жалкою толпой стоящие у трона,
Свободы, Гения и Славы плачи!
Таитесь вы под сенцио закона,
Пред вами суд и правда — всё молчи!..

Но есть и божий суд, наперники разврата!
Есть грозный суд: он ждёт;
Он не доступен звону златы,
И мысли и дела он знает наперёд.

Тогда направрасно вы прибегнете к злословью:
Оно вам не поможет вновь,
И вы не смоете всей вашей черной кровью
Погта праведную кровь!



Уроки с Зелёным Шумером®



ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
8 КЛАСС
С ОБОСОБЛЕННЫМИ
ЧИСЛАМИ

The diagram illustrates the relationship between time, concrete action, and the process of becoming. It features three main concepts arranged vertically:

- ВРЕМЯ** (Time) is positioned at the top.
- ДЛЯ КОНКРЕТИЗАЦИИ** (For concrete action) is positioned in the middle.
- ДРУГИЙ** (The other) is positioned at the bottom.

Below these concepts, a horizontal line labeled **ПРИМЕР** (Example) connects the first two. A bracket labeled **ЧЛЕНОВ** (Members) spans the distance from the middle concept down to the bottom concept. The bottom concept is further divided by a bracket labeled **ПРОЦЕССЫ СТАНОВЛЕНИЯ** (Processes of becoming).

СИГНАЛЫ, КОТОРЫЕ ОБСТОЯТЕЛИЯ ВЫРАЖЕНЫ СПОСОБОМ, КОИМ ИСПЫТАНИЯМ

107

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ГОДОВОГО СОБЫТИЯ

W.HOFFER

www.la

WWW.LANDO.LV

В. А. Жуковский

(перевод поэмы И. В. Гёте)

Лесной царь

Кто скакет, кто мчится под хладною милой?
Езdoch запоздалый, с ним сын молодой.
К отцу, весь издропнув, малютка приник;
Обняв, его держит и греет старик.

"Дитя, что ко мне ты так робко прильнул?" -
"Родимый, лесной царь в глаза мне сверкнул:
Он в тёмной короне, с густой бородой". -
"О нет, то белеет туман над водой!".

"Дитя, оглиняйся; младенец, ко мне;
Весёлого много в моей стороне;
Цветы бирюзовы, жемчужны струи;
Из золота слиты чёртоги мои!".

"Родимый, лесной царь со мной говорит:
Он золото, перлы и радость сунул" . -
"О нет, мой младенец, осыпавшись ты:
То ветер, проснувшись, колыхнул листы".

"Родимый, лесной царь созвал дочерей:
Мне, вику, кивают из тёмных ветвей". -
"О нет, всё спокойно в ночной глубине:
То вёлты седые стоят в стороне" .

"Дитя, я пленился твоей красотой;
Неволей иль волей, а будешь ты мой" . -
"Родимый, лесной царь нас хочет донять,
Уж вот он: мне душино, мне тяжко дышать".

Езdoch оробел не сканет, летит;
Младенец тоскует, малютка кричит;
Езdoch потоняет, езdoch доскакал...
В руках его мёртвый младенец лежал.

Уроки с Зелёным Шушером®



Езdoch оробел не сканет, летит;
Младенец тоскует, малютка кричит;
Езdoch потоняет, езdoch доскакал...
В руках его мёртвый младенец лежал.

УЖ ВОГ ОН

РОДИМЫЙ

ПОГОНЯЕТ

СЕДЫЕ ТО

ПОКОЮЕТ

ДИТИЯ

ПЛЕНИЛСЯ

ОНОВЫ

БИРЮЗОВЫ

ВЕСНА

С НИМ

ЕЗДОК

ОДЫНЦЫ

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

ВЕСНА

С НИМ

ЕЗДОК

ОДЫНЦЫ

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

ДИТИЯ!

РОДИМЫЙ

СОЗВАЛ

МНЕ

ПРИ

ТО

ПОЛЫХНУЛ

ПЕРЛЫ

ООНЧИ

СУЛЛИНГ

ОНЕГИ

ГУСТОЙ

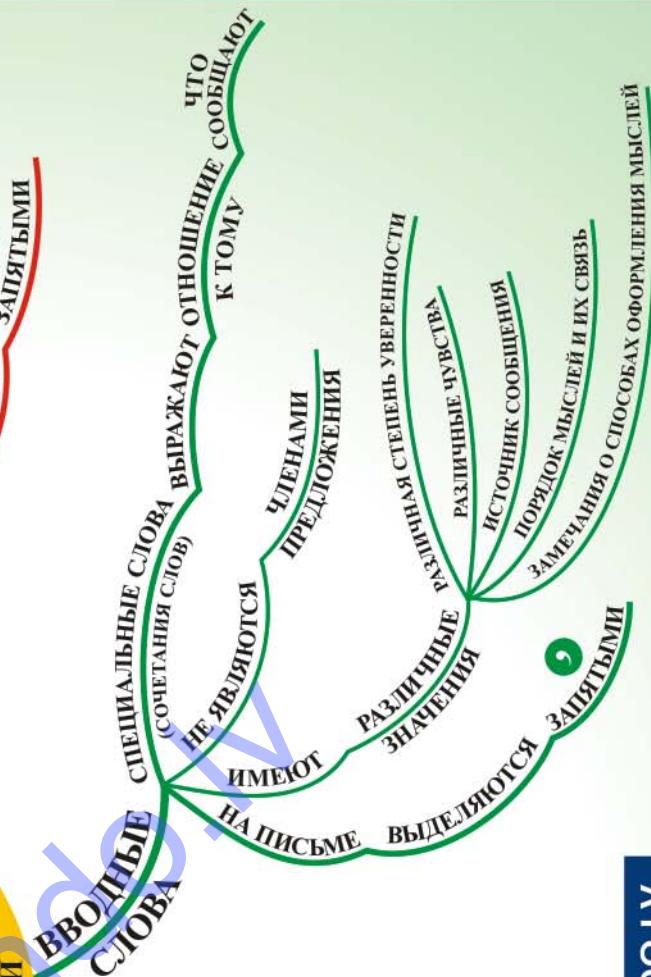
ДИТИЯ!



ОПРЕДЕЛЕНИЕ:

ПРЕДЛОЖЕНИЯ 8 КЛАСС

С ОБРАЩЕНИЯМИ И ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ



Вся программа 8 класса

Для того, чтобы было легче разобраться, как выглядит вся программа по русскому языку за 8 класс, вы можете разложить схемы на полу или на столе.

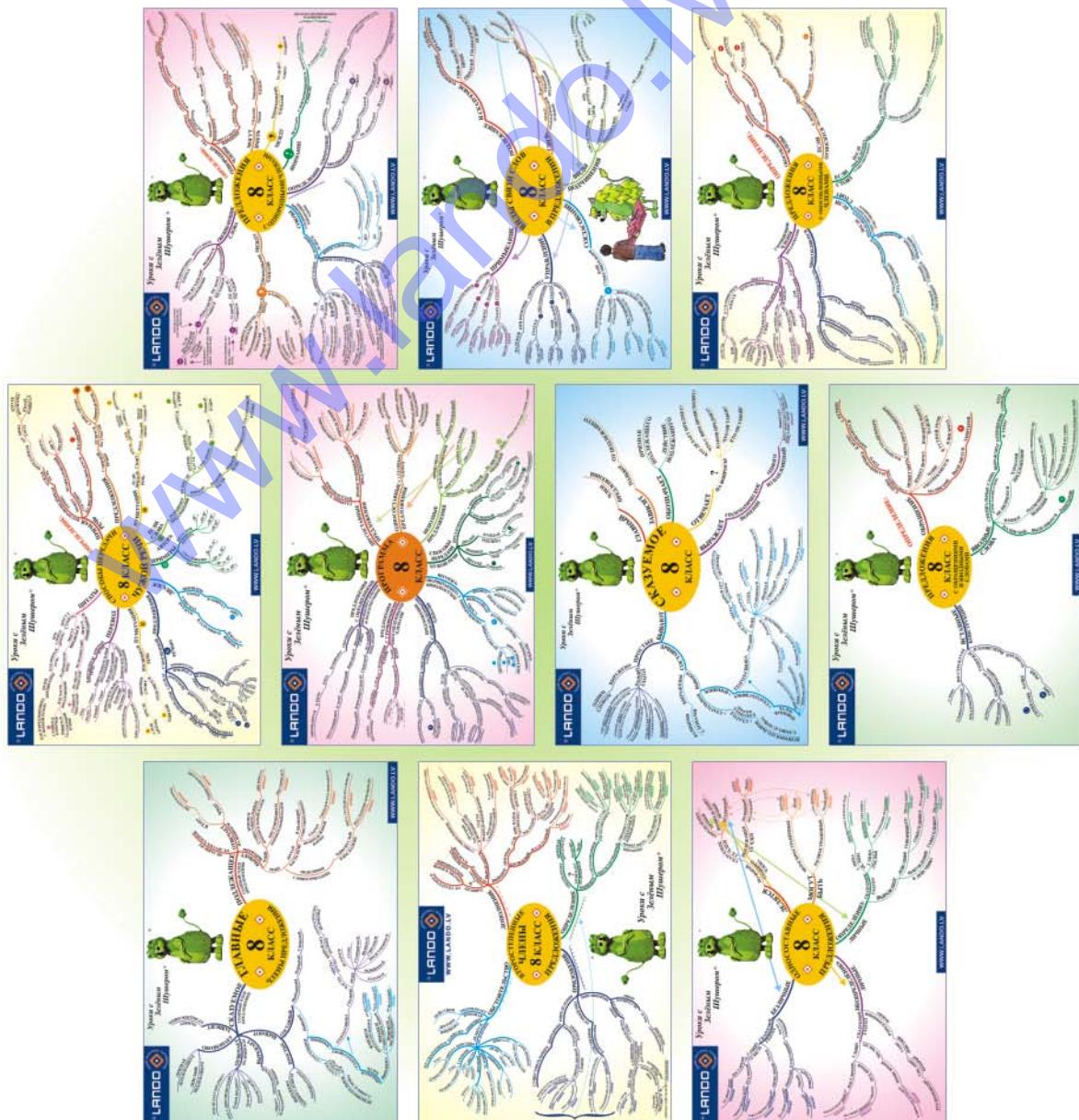
В центре положите схему „Программа 8 класс“. Посмотрите внимательно, центральный овал у этой схемы специально выделен другим оттенком оранжевого цвета, чтобы эту основную схему было легче отличить от других.

Название каждой веточки на главной схеме соответствует названию овалов на других схемах. То есть каждая веточка схемы „Программа 8 класс“ нарисована в виде отдельной подробной схемы, или даже нескольких схем.

Остальные логико-графические схемы вы можете расположить вокруг схемы „Программа 8 класс“. Каждую новую схему кладём около веточки с соответствующим названием. Именно поэтому все схемы односторонние (каждая нарисована на отдельном листе). Итак, перед вами вся программа за 8 класс. Вы можете повторить какую-то тему отдельно или сразу всю программу целиком.

Схемы можно использовать как для повторения, так и для освоения или объяснения нового материала.

Попробуйте! Вам понравится!





ШКОЛА БЫСТРОГО
ЗАГМОНИАНИЯ

Уважаемые учителя!

В этом учебно-методическом пособии по русскому языку для 8 класса я предлагаю уже готовые уроки по заданным темам, опробованные на практике. Если вас устроят мои идеи, буду рада.

И с удовольствием приму ваши замечания.

Дорогие родители!

Я буду очень рада, если вы высажете ваши замечания по поводу этого учебно-методического пособия по русскому языку для шестого класса.

Ребята!

Если вам понравились уроки с Зелёным Шушером, то вы можете написать ему письмо, и он обязательно вам ответит!

Ваши отзывы вы можете отправить по электронной почте. Для этого вам нужно зайти на web-страничку в интернете WWW.LANDO.LV, выбрать опцию "НАПИСАТЬ ПИСЬМО" и отправить ваше сообщение.

В серии "Один класс - за один день" вышли учебно-методические пособия по русскому языку с 1 по 11 классы.

К печати готовятся аналогичные книги по математике.



Спрашивайте также книжку про приключения Зелёного Шушера

"Зелёный Шушер: Волшебные летние каникулы".



LANDO



Учебно-методическое пособие И. Ландо "Русский язык. Один класс - за один день" для 8-го класса сделано с большой любовью к детям, искренним желанием помочь им и их родителям освоить школьную программу с интересом и с радостью. Эта любовь заметна при первом же взгляде на красочное издание с милым, забавным Зелёным Шушером, который просто должен стать другом каждого ребенка. В этой работе опыт любящей мамы сочетается со знаниями и опытом профессионального психолога и педагога.

Материал учебника по русскому языку для 8-го класса уложен в систему красочных логико-психологических схем, позволяющих просто, кратко, последовательно наглядно представить основное устройство русского языка. Эти схемы могут быть использованы учителем в начале учебного года и при изучении каждой темы, чтобы представить детям, какое содержание им предстоит освоить. Они могут присутствовать в классе, чтобы дети в любой момент могли видеть, в каком месте изучаемого материала они сейчас находятся. Эти же схемы, и, как мне кажется, наиболее эффективно, могут быть использованы при повторении изученного материала и подготовке к экзамену. Их могут использовать также сами дети в домашней работе. Самое ценное, на мой взгляд, то, что эти схемы могут легко освоить родители, чтобы помогать своим детям, ведь не секрет, что родителям часто нелегко отойти от тех учебников и методов, по которым они сами учились, и принять то, что предлагает современная школа. Имеющиеся комментарии показывают, как можно изучать и повторять школьный материал в интересной домашней игре с ребенком.

Есть у меня и некоторые замечания. Представляется неоправданным обращение к российским учебникам (к тому же неизвестно, каким именно). Ведь сдавать экзамен детям придётся по латвийской программе, которая не совсем совпадает с российской. Конечно, система языка остаётся неизменной, но не всегда совпадает объём изучаемого в каждом классе (что проходили, а что нет), предлагаемые определения и некоторые трактовки.

Несколько смущают схемы для работы со стихами. Такие схемы, безусловно, помогут запомнить текст, но не будут ли эти схематические мнемонические рисунки подменять в сознании ребёнка образы самого стихотворения? Думается, что надо во всяком случае подчеркнуть в комментарии, что заучиванию должна предшествовать тщательная работа с текстом, с художественным произведением.

Мои размышления ни в коем случае не отрицают безусловную ценность пособия, которое мы держим в руках.

Татьяна ЛИГУТА, Dr.philol.,
доцент Латвийского университета



Екатерина КОЛЕСОВА

Данное пособие полезно и для учеников, и для родителей, и для педагогов. Часто пройденный материал не повторяется в учебнике вновь даже в виде краткой заметки. В результате создаётся ощущение, что правила рассредоточены в книгах довольно хаотично. Нашему мозгу очень трудно подобным образом усваивать информацию. Получается, что учитель чётко представляет себе систему, а ученик воспринимает всё фрагментарно. А почему бы не объяснить строение системы ученику? Почему не дать ему матрицу, основу?

Данная методическая разработка позволяет объединять материал по русской грамматике в удобные целостные блоки. Блоки представлены в виде схем, построенных по радиальному принципу. Материал в подобной форме удобнее запоминается. А информацию можно одновременно воспринимать и целиком, и по частям. Кроме того, в схемах вводится ещё и система пиктограмм, которые делают постижение сухой грамматики увлекательным занятием и просто полезной разминкой для памяти.

Колесова Екатерина, учитель русского языка и литературы, методист, лучший учитель года по русскому языку и литературе в Латвии за 2003 и 2005 год, дважды лауреат Пушкинского конкурса для учителей стран Балтии и СНГ, который проводился "Российской газетой" и Правительством Москвы при поддержке Министерства иностранных дел РФ и фонда "Русский мир". Педагогический стаж 11 лет.

ISBN 978-9934-81156-2



9 789934 811562 >



Татьяна МАЖАН

Когда держишь в руках пособие Ирины ЛАНДО, на память невольно приходит изречение: «Все гениальное просто!».

Главная проблема, которая мешает нам двигаться вперед в обучении — это белые пятна пропущенных или непонятных однажды тем, которые накапливаются и собираются в снежный ком страха перед познанием нового.

Ирина Ландо сумела удивительно просто и ясно показать всю программу по русскому языку в 8 классе в нескольких опорных концептах — своеобразных картах-путеводителях по языку, выстроенных по-математически четко, логично и взаимосвязанно. А главное — понятно и интересно и ребенку, и учителю, и родителям. По ним можно учить новый материал, повторять или обобщать пройденное, искать «слабые» места в уже усвоенных темах. Причем все это действительно можно сделать буквально за один день. Никакого чуда здесь нет — только строго научный подход и огромный личный опыт, как говорится, проверено на себе.

Особый восторг у меня вызвала методика по заучиванию наизусть. Нет зурбагана! Просто... нарисуйте свое стихотворение, и мозг с готовностью запомнит строчки, моментально подключив своих «помощников»: зрительное восприятие и образное мышление.

Все просто. Раскрасьте свои белые пятна!

Татьяна Мажан, магистр филологии, журналистка, редактор приложения «Карьера и образование», преподаватель русского языка и литературы в средней школе (педагогический стаж 20 лет).

Рига, ул.Чака 83/85.
Тел. (+371) 67273009.
Моб.: (+371) 29433553
WWW.LANDO.LV



© LANDO, 2010